

## ZAPYTANIE O WARTOŚĆ ZAMÓWIENIA

dnia 18 lutego 2020 roku

**Zamawiający - Zespół Parków Krajobrazowych Województwa Zachodniopomorskiego, ul. Teofila Starzyńskiego 3-4, 70-506 Szczecin** zwraca się z uprzejmą prośbą o podanie wartości dla opisanego zamówienia, na warunkach podanych poniżej.

Jednocześnie informujemy, że pismo stanowi jedynie prośbę o podanie wartości zamówienia i nie jest zaproszeniem do złożenia oferty, nie stanowi oferty w rozumieniu art. 66 § 1 KC, ani zaproszenia do zawarcia umowy w rozumieniu art. 71 KC; nie jest także ogłoszeniem o zamówieniu w rozumieniu przepisów ustawy PZP, w szczególności w trybie dialogu konkurencyjnego.

### 1. Przedmiot zamówienia:

Przedmiotem zamówienia jest przygotowanie do publikacji cyklu 13 filmów promujących wartości przyrodnicze, kulturowe oraz krajobrazowe parków krajobrazowych województwa zachodniopomorskiego a następnie ich publikacja na portalu Youtube na kanale informacyjnym/promocyjnym oraz portalu Facebook. Treść filmów ma posiadać również wymiar edukacyjny.

Celem ogólnym zamówienia jest przygotowanie cyklu filmów składających się z 12 odcinków, na każdy z parków krajobrazowych po 2 odcinki (część I: Przyroda i krajobraz, część II: Kultura i turystyka) oraz 13 części stanowiącej podsumowanie całości. Filmy mają zawierać treści opisujące wartości przyrodnicze, kulturowe oraz krajobrazowe parków a jednocześnie być przewodnikiem edukacyjnym po ich obszarach. Geograficzna lokalizacja najciekawszych i najcenniejszych miejsc, udostępnionym turystom ma zachęcić widza do ich odwiedzenia. Aspekt edukacyjny ma zostać podkreślony przez zamieszczenie specjalnych treści dotyczących chronionych gatunków i siedlisk wraz z ich wizualizacją oraz odpowiednim komentarzem. Film w założeniu nie ma być monotonnym wykładem ale dynamiczną opowieścią, trzymającą w napięciu i zaciekawieniu. Ma on zwrócić uwagę widza na przyrodnicze ciekawostki i unikalne wartości każdego z parków krajobrazowych. Zakłada się użycie do realizacji filmu najnowszych technik obrazowania w tym ujęć uzyskanych za pomocą drona oraz realizację materiału filmowego w różnych porach roku. Atrakcyjność materiału filmowego ma zostać podniesiona przez tzw. „dynamiczny montaż” i zawarcie wypowiedzi specjalistów oraz lokalnych społeczników.

Wykonawca zapewni publikację filmów na kanale o profilu informacyjnym/promocyjnym

na portalu Youtube o ilości miesięcznych odwiedzin nie mniejszej niż 10 000 oraz zapewni publikację informacji o filmie na profilu Facebook z co najmniej 5 000 subskrypcji.

Wykonawca zapewni opracowanie tekstu promocyjnego dla każdego z 13 filmów oraz ich publikację jako wyróżnionego „jedyneką” na portalu powiązany z kanałem Youtube i portalem Facebook.

Scenariusz, opracowanie merytoryczne, treść oraz realizacja i publikacja zostanie zrealizowane przez Wykonawcę, po wcześniejszym zaakceptowaniu przez Zamawiającego.

### **Dodatkowe informacje**

Spis odcinków:

Odcinek 1 i 2: Szczeciński Park Krajobrazowy „Puszcza Bukowa”,

Odcinek 3 i 4: Cedyński Park Krajobrazowy wraz z Parkiem Krajobrazowym „Ujścia Warty”,

Odcinek 5 i 6: Park Krajobrazowy Dolina Dolnej Odry,

Odcinek 7 i 8: Iński Park Krajobrazowy,

Odcinek 9 i 10: Drawski Park Krajobrazowy,

Odcinek 11 i 12: Barlinecko-Gorzowski Park Krajobrazowy,

Odcinek 13: Parki Krajobrazowe Województwa Zachodniopomorskiego

### **Założenia techniczno-organizacyjne:**

Każdy z filmów trwać będzie nie mniej niż 5 i nie więcej niż 8 minut. Tematyka filmów powinna obejmować następujące zagadnienia:

- prezentacja unikalnych walorów przyrodniczych, krajobrazowych a także historii i istotnych wydarzeń związanych z powstaniem i istnieniem poszczególnych parków krajobrazowych,
- prezentacja kultury i tradycji ludzi żyjących w parkach i ich bezpośrednim otoczeniu,
- prezentacja oferty edukacyjnej, turystycznej i rekreacyjnej parków, czyli w jaki sposób można spędzić czas w danym parku krajobrazowym, biorąc pod uwagę infrastrukturę turystyczną,
- promowanie właściwych zachowań na obszarach chronionych.

Wszystkie materiały do filmów będą realizowane w parkach krajobrazowych wraz z ich otulinami. Zdjęcia, realizowane będą na ziemi, w wodzie i z powietrza.

Udźwiękowanie filmu będzie obejmowało odgłosy tła i efekty dźwiękowe niezbędne dla obrazu, wypowiedzi osób lub głos lektora oraz muzykę zależnie od wymogów przyjętego do realizacji scenariusza.

W każdym z materiałów pojawią się:

---

Zespół Parków Krajobrazowych Województwa Zachodniopomorskiego

- a. Obowiązujące logotypy Zespołu Parków Krajobrazowych Województwa Zachodniopomorskiego
- b. Obowiązujące logotypy Województwa Zachodniopomorskiego
- c. Informacja o współfinansowania zadania z środków Wojewódzkiego Funduszu Ochrony Środowiska i Gospodarki Wodnej w Szczecinie

Przystosowanie filmów do publikacji w Internecie, jak również duplikacja filmu na CD/DVD oraz w plikach cyfrowych w formacie MP4(Full HD 1080i) H.264.

Wykonawca będzie zobowiązany przenieść majątkowe prawa autorskie na Zamawiającego.

**Wykonawca zobowiązany będzie do:**

- 1) Przygotowania 13 filmów;
- 2) Publikacji 13 filmów na kanale Youtube;
- 3) Publikacji informacji o 13 filmach na portalu Facebook, każdorazowo przed premierową emisją każdego odcinka z cyklu filmów;
- 4) Udostępnienia linków do filmów na kanale Youtube gminom i nadleśnictwom położonym na obszarach parków krajobrazowych woj. zachodniopomorskiego;
- 5) Przygotowanie tekstu promocyjnego dla każdego z 13 filmów na portal zpkwz.pl;
- 6) Publikacja tekstu promocyjnego dla każdego z 13 filmów jako wyróżnionego „jedyneką” na portalu powiązany z kanałem Youtube i portalem Facebook
- 7) Duplikacji filmu na CD/DVD oraz nośniku cyfrowym typu „pendrive”
- 8) Przekazania zamawiającemu w formie cyfrowej(pliki MP4(Full HD 1080i) H.264.) wszystkich materiałów zarejestrowanych techniką filmową w ramach udzielonego zlecenia, również tych nie wykorzystanych w ostatecznych wersjach filmów przygotowanych do publikacji

**2. Termin wykonywania zamówienia: Zamówienie to będzie realizowane w terminie od 01.04.2020 r. (przewidywany termin zawarcia umowy) do 30.11.2020 r.**

Wykonawca przedstawi zamawiającemu harmonogram działań z założeniem, że pierwszy film zostanie opublikowany na kanale nie później niż 29 maja 2020 r., a ostatni nie później niż 23 listopada 2020 r.

**3. Warunki realizacji zamówienia.**

Zamawiający przewiduje następujące warunki realizacji zamówienia:

- 1) Płatność w dwóch częściach po protokolarnym odbiorze filmów i emisji materiałów (lipiec 2020 i listopad 2020) przez Zamawiającego, na podstawie prawidłowo wystawionej przez Wykonawcę faktury VAT/rachunku z terminem płatności 21 dni od dnia jej/-go doręczenia Zamawiającemu.
- 2) Zastrzeżenie kar umownych na rzecz Zamawiającego, w szczególności za zwłokę w wykonaniu Przedmiotu Umowy i odstąpienie od umowy z przyczyn

- leżących po stronie Wykonawcy.
- 3) Możliwość odstąpienia od umowy przez Zamawiającego w terminie natychmiastowym w szczególności w przypadku ponownego naruszenie przez Wykonawcę postanowień umowy po uprzednim pisemnym upomnieniu przez Zamawiającego.
  - 4) Zamawiający nie dopuści udziału w zamówieniu podwykonawców lub osób trzecich.
  - 5) Wykonawca przeniesie autorskie prawa majątkowe do przygotowanych treści oraz wykonanych filmów a także zezwoli na wykonywanie zależnych praw autorskich do powyższych w ramach wynagrodzenia za wykonanie Przedmiotu Umowy.

#### 5. Sposób oraz termin odpowiedzi na zapytanie o wartość zamówienia:

Wartość szacunkowa musi zostać podana wg. następującego schematu:

**Wynagrodzenie za przygotowanie 13 filmów oraz ich emisję zgodnie z przedmiotem zamówienia:**

cena netto: ..... cena brutto: .....stawka VAT.....%;

**Wartości muszą zostać wyrażone w walucie polskiej (PLN) w wartościach netto oraz brutto (wraz z informacją o aktualnej stawce podatku).**

#### **UWAGA:**

**W cenie szacunkowej za przygotowanie 13 filmów oraz ich emisję zgodnie z przedmiotem zamówienia należy uwzględnić całkowite wynagrodzenie Wykonawcy oraz wszelkie inne koszty jakie zobowiązany będzie ponieść Wykonawca.**

#### 6. Załączniki:

Odpowiedź należy przesłać na adres poczty elektronicznej: [iszakowski@zpkwz.pl](mailto:iszakowski@zpkwz.pl) lub faks: 91 481 71 21 w nieprzekraczalnym terminie do dnia: **27 lutego 2020 r.**

Forma pisemna (dostarczenie odpowiedzi za pośrednictwem operatora pocztowego, kuriera lub osobiście) jest zawsze dopuszczalna.

DYREKTOR  
Zespołu Parków Krajobrazowych  
Województwa Zachodniopomorskiego  
*Ryszard Mićko*